

Arte Urgente | Marilu Trevisan

A xilógrafa Marilu Trevisan nasceu na Usina de Monte Alegre, mas mudou-se jovem para Piracicaba onde estudou até concluir o magistério. Professora formada, foi para São Paulo trabalhar e cursou a Faculdade de Belas Artes, tendo concluído o curso em 1968. Posteriormente cursou Pedagogia, já em Piracicaba e Educação Artística na Faculdade de Tatuí. Em 1967 participou do Salão Paulista de Belas Artes, onde obteve sua primeira premiação com xilogravura e daí pra frente não parou mais, participando de salões de arte e de exposições coletivas.

Este ano, Marilu comemora 50 anos de xilogravura, fato raro nas artes plásticas brasileiras, sobretudo com uma técnica pouco difundida e praticada, comemorada com o lançamento de um livro produzido pela Prefeitura Municipal de Piracicaba. Marilu diz que “a xilogravura é minha marca, mas trabalho também com linoleogravura, papelogravura, isogravura, mas nada me emociona tanto como a xilogravura, nada se compara com o prazer de ver a primeira prova quando sai da prensa”. Em seu ateliê de Piracicaba, podemos ver uma variedade de criações onde ela faz gravura sobre diversos suportes, no tecido, na cerâmica, no papelão, sempre se reinventando. Produz calendário, agendas, camisetas com sua marca inconfundível de linguagem simples, como as de cordel nordestino brasileiro com figuras humanas, cenas urbanas de cidades do interior, entre outros temas.

Seu amigo, também artista Natal Gonçalves cita que “o desenho ficou limpo, mínimo e aumentou o domínio do preto e branco”. A cor quando usada, ganhou profundidade, às vezes as matrizes são a própria obra. Seu imaginário é o dia a dia e o que a cerca. O intenso trabalho, a levou ao criar e ao fazer espontâneo. Com 80 anos, a artista continua produzindo e ensinando em seu ateliê em Piracicaba.

Em 2013, Marilu participou de uma exposição no Laboratório das Artes junto a outros artistas de Piracicaba, Luisa Libardi, Célio Rosa e Lidice Salgot. O acervo do Laboratório das Artes mantém duas obras desta importante artista do interior paulista.

Atalie, Novembro de 2017

