

## Arte Urgente | Maristela Salvatori

Em visita ao Museu de Arte do Rio Grande do Sul (MARGS) localizado em Porto Alegre, pude apreciar o trabalho da artista Maristela Salvatori numa retrospectiva intitulada "*TERRAMAREAR*", com cem trabalhos em gravura e fotografia.

Maristela nasceu no Rio Grande do Sul em 1960, onde se graduou em Belas Artes pelo Instituto de Artes da Universidade Federal do RS, tendo cursado pós graduação em Artes Visuais pela mesma instituição. A mostra lança uma visão panorâmica aos últimos 30 anos de carreira da artista e professora do Instituto de Artes da UFRGS – período no qual expôs no Brasil e no exterior, sendo reconhecida pela pesquisa com processos da gravura. Ao lado da historiadora, crítica de arte e curadora Paula Ramos, a artista elegeu aproximadamente cem trabalhos desse período para levar à Pinacoteca do térreo do MARGS. Organizada em ordem cronológica, *Terramarear* parte de gravuras em metal dos anos 1980 baseadas em fotos de familiares e amigos no Litoral. Da década seguinte, a curadora destaca a importância da série *Viagem de Rio* (1993):

A artista discute a relação da gravura e fotografia, com imagens produzidas ou que estão na memória, partindo de fotos de álbuns de família, cenas escolares, registros de festas e férias no litoral. Há uma forte presença da arquitetura de grandes galpões de indústrias e embarcações marítimas, que são definidas pelas linhas geométricas em diálogo com a paisagem natural. Maristela também faz fragmentação das composições, usa a repetição, a serialização e o desdobramento são uma constante. Todas as obras são em preto e branco com diversas nuances de cinzas na representação das construções humanas.

A artista comenta que "lugares como portos, cais, estações de trem me atraem muito pelo aspecto de imensidão e também por seu quinhão de solidão própria ao anonimato e a impessoalidade. Como a curadora destaca, penso que esta atração está ligada a meu imaginário de criança, em que a percepção superdimensiona o espaço". A exposição pode ser vista até 11 de março deste ano na Pinacoteca do MARGS.

Atalie Rodrigues Alves, Artista Plástica.

