

Arte Urgente | Ziraldo 8.5

Ziraldo Alves Pinto, capista, cartunista, ilustrador, pintor, jornalista, completou em outubro 85 anos de vida. O mineiro de Caratinga iniciou sua carreira em São Paulo, após ter se formado em Direito em BH, mas logo se mudou para o Rio de Janeiro, onde mora até hoje e construiu sua trajetória artística.

A primeira publicação foi a HQ "A Turma do Pererê", colorida (a primeira no Brasil) em 1964. Logo depois, Ziraldo ajudou a criar o "Pasquim" e a publicar no Jornal do Brasil charges do personagem "Jeremias, o Bom". Na Revista Cláudia publicou mensalmente a personagem "The Supermãe".

Seu primeiro livro infantil foi "Flicts", lançado em 1969 e talvez seu mais famoso personagem foi "Menino Maluquinho" (1980), que virou peça de teatro, série de TV, HQ e até filme. Outro personagem que fez sucesso foi a "Professora Muito Maluquinha" que gerou uma série de livrinhos infantis. Recebeu o Prêmio Jabuti em 1982 e 1990 no Brasil e diversos outros no exterior.

Para 2018, está prevista uma grande exposição no SESC com desenhos originais feitos durante toda sua carreira, vários publicados no "Pasquim" e no "Jornal do Brasil". Inaugurada há pouco tempo, até 18 de fevereiro de 2018 no instituto Moreira Salles do Rio de Janeiro está a mostra de desenhos, que deu origem ao livro "O Pipoqueiro da Esquina", com Carlos Drummond de Andrade, além de cartas, bilhetes e poemas que ilustram a amizade dos dois mineiros. Ativo, Ziraldo está executando a coleção "ABC" de 26 livros e dois livros "Onde está Você" com os 500 nomes mais comuns de meninos e meninas

Na Gibiteca do Laboratório das Artes, existem mais de 10 livros do Ziraldo, alguns raros e uma série de gibis da Turma do Pererê em edições dos anos 60 e 80, autografados quando Ziraldo esteve em Franca nos anos 1990 para eventos da Escola Toulouse Lautrec, que por sinal tem sua imagem gráfica de um menino de óculos criado pelo próprio Ziraldo.

